

АННОТАЦИЯ ПРОГРАММ. 6 КЛАСС

1. «НАУКОГРАД42. ОЛИМПИАДНАЯ МАТЕМАТИКА», 24 часа,

Преподаватель: 6Г- Положеева Л.Ю., 6АБВ – Миннихметова О.А.

Стоимость: 5280 (12 занятий по 80 минут 1 раз в неделю 3 месяца)

Основными целями проведения данного курса являются: расширение математических знаний учащихся, создание мотивации к углублённому изучению математики, знакомство их со всевозможными нестандартными приёмами решения задач повышенного уровня сложности и задачами, нестандартно сформулированными, знакомство с дополнительной математической литературой, знакомство с понятиями, не входящими в обязательный школьный курс математики.

Программа курса предусматривает формирование у учащихся устойчивого интереса к математике, развитию логического и пространственного мышления, творческих навыков. В сочетании с активными методами обучения программа предусматривает выработку навыков самостоятельного творческого решения поставленных проблем, способствует развитию индивидуальных способностей учащихся.

Основными видами занятий являются практикумы по решению заданий.

2. «НАУКОГРАД42. БАСКЕТБОЛ,

Преподаватель: Служанов Юрий Васильевич

Стоимость: 3960 (12 занятия по 60 минут 1 раз в неделю, 3 месяца).

Занятия по пятницам в 19:10

Цель образовательной программы

Цель программы - всестороннее физическое развитие, способствующее совершенствованию многих необходимых в жизни двигательных и морально-волевых качеств, выявление лучших спортсменов для выступления на соревнованиях.

Задачи образовательной программы

Программный материал объединен в целостную систему многолетней спортивной подготовки и предполагает решение следующих **основных задач**:

Обучающие: освоить технику игры в баскетбол; ознакомить с основами физиологии и гигиены спортсмена; ознакомить с основами профилактики заболеваемости и травматизма в спорте; ознакомить с основными задачами физической культуры и спорта в России.

Развивающие: содействие всесторонней физической подготовленности и укреплению здоровья учащихся; повышение уровня физической подготовленности; совершенствование технико-тактического мастерства; развитие мотивации обучающихся к познанию и творчеству.

Сроки реализации программы

Программа курса баскетбол рассчитана на 12 недель. Включает в себя теоретическую и практическую часть. В теоретической части рассматриваются вопросы техники и тактики игры в баскетбол. В практической части углублено изучаются технические приемы и тактические комбинации. В занятиях с учащимися 10-13 лет целесообразно акцентировать внимание на комбинированные упражнения, технику ведения, передач, бросков мяча и учебно-тренировочные игры.

Условия приема детей: в секцию принимаются все желающие, допущенные по состоянию здоровья врачом.

Формы организации занятий

Основными формами учебно-воспитательного процесса при реализации программы являются:

- Групповые, теоретические и практические занятия
- Соревнования различного уровня (тренировочные, школьные, районные)
- Подвижные игры
- Эстафеты

1. НАУКОГРАД42- «СКЕТЧИНГ»

Преподаватель: Захлебная Виктория Валерьевна

Стоимость: 3960 (12 занятий по 60 минут, 1 раз в неделю, 3 месяца)

Четверг 13:30

Скетчинг (от англ. sketch - «эскиз», «набросок») - это техника скоростного рисунка, которая позволяет выполнять быстрые рисунки, отражая композицию и основные идеи, передавая эмоции и атмосферу. В классической живописи скетч – это эскиз будущей работы, набросок. Они используются для быстрой и наглядной презентации своих идей.

Программа ориентирована на эффективное развитие начальных художественных навыков и творческого мышления у детей. В процессе реализации программы происходит накопление знаний, которые направлены на работу с натуральными объектами и помогает познать и осмыслить окружающий мир, понять закономерность строения многообразия форм, овладеть устойчивыми умениями и навыками графического изображения. В основе программы лежит идея воспитания цельной личности, способной к поиску и нестандартному решению, обладающей художественным вкусом, воображением и фантазией, способной к самостоятельному проектному творчеству.

Цель программы: не просто научиться рисовать, но и сформировать у учащихся творческого мышления, развить внимание к деталям и способность видеть искусство в окружающем мире, а также к умению самовыражения через увлечение изобразительным искусством.

Формы проведения занятий: Традиционное занятие – устное изложение темы, демонстрация референсов, поэтапная демонстрация техники выполнения работы. Таким образом, принцип наглядности осуществляется двумя способами. Первый предполагает, что педагог объясняет то или иное задание, знакомит с техникой и материалами (дает теоретические сведения) и переходит к демонстрации тех или иных приемов на практике. Второй способ — это демонстрация иллюстративного и дидактического материала: работ самого педагога и лучших работ детей, репродукций, фотоматериалов, иллюстративного электронного материала на гаджетах. Итог - контроль и просмотр выполненной работы. Наряду с конструктивными подсказками, анализом ошибок, важно сообщать ребенку о его достижениях в рисунке или декоративной композиции, обращать его внимание на прогресс, который он достиг в творческой работе.